

La révolte vers un changement culturel

L'idée est de créer un **dossier thématique** pour la **classe terza** et d'habituer les apprenants à argumenter à partir d'une **thèse** et d'une **antithèse**.

La période que nous avons pris en considération s'insère parfaitement au programme de terza.

Les apprenants auront à disposition un dossier composé de 5 documents (plus que le prévu) qui comprendra un article littéraire, deux articles historiques, un document iconographique et enfin un extrait de texte en langue italienne.

Nous ferons intervenir les matières interdisciplinaires (art et littérature italienne) de sorte à habituer la classe à une méthode transversale.

DOSSIER

THESE

Doc. 1 "Fais ce que tu voudras" Rabelais

- Réaction contre les ténèbres médiévales
- Concrétisation de la situation historique et culturelle complètement transformée de la renaissance

Doc. 2 Doc. iconographique "Luther brûle publiquement des livres de droit ecclésiastique".

- Révolte contre l'église catholique
- Révolte contre les normes et les règles de l'église

Doc. 3 Extraits des 95 thèses de Luther

- Une révolte pour expliquer un changement net
- Une révolte qui propose une alternative concrète

ANTITHESE

Doc. 4 Approfondissement de la part des apprenants à partir de recherches autonomes (Tribunal de l'Inquisition et Indulgences)

Doc. 5 "Gerusalemme liberata-extrait" Tasso

- Pour montrer la position de l'Italie plus conservatrice et modérée par rapport à la France.

SAVOIR SE PROJETER VERS NOTRE PRESENT

- **Groupes de discussion sur la révolte de nos jours (personnelles ou de la société)**