

## Scénario pour construire une séquence de cours

**Thème: La société post-industrielle**

**Fil directeur: La mondialisation**



Programmation : nombre d'heures/ou nombre de séquences prévues

- Séquence 1 : Les Trente Glorieuses
- Séquence 2 : Crise ou dépression à partir des années 1970 ?
- Séquence 3 : Une économie mondialisée

**Séquence 3 : Une économie mondialisée**

**Problématique : La mondialisation est-elle un facteur de prospérité ?**

**Séance 1 : La mondialisation et la libéralisation des échanges -1heure 30**

Problématique : Qu'est-ce que la mondialisation ?

Objectifs :

- Savoir faire ou capacité : Savoir interpréter un graphique
  - Savoir lire un document
  - Savoir confronter 2 ou plusieurs documents
- Savoir ou connaissance : Connaître les causes et les conséquences de la rupture des années 70
  - Connaître les trois aspects de la mondialisation :
    - 1- L'internationalisation
    - 2- La délocalisation
    - 3- La globalisation

Supports ou documents utilisés :

Les supports : nature, titre, auteur, source, date

Les documents : - [www.boxofficemjo.com](http://www.boxofficemjo.com) , « Les plus grands succès du cinéma mondial »

-Dossier du CNRS, [www.cnrs.fr](http://www.cnrs.fr), « L'eau, une source de conflits entre nations »

-David Cohen, économiste, Trois Leçons sur la société post-industrielle, Seuil, 2006,  
« Vendre une paire de Nike »

-Guy Herzlich, Le Monde Initiatives, Juin 2004, « La mondialisation du travail »

Mots-clés ou vocabulaire : NASDAQ

OMC

Multinationales

Déroulement de la séance : Activités et consignes + évaluation :

1)Explication de l'argument historique

2)Analyse de graphiques et documents

3)Evaluation orale sur l'exposition du travail fait en classe

**Séance 2** : Aspects critiques et contestation de la mondialisation

Problématique : Pourquoi la mondialisation est-elle contestée ?

Objectifs :

- Savoir faire ou capacité : Savoir interpréter un graphique

Savoir lire un document

Savoir confronter 2 ou plusieurs documents

- Savoir ou connaissance :- conséquences de l'économie sur l'environnement et la santé des hommes

-Conditions des travailleurs

Supports ou documents utilisés : titre, auteur, source, date

-Le Figaro, 11 octobre 2005, « La censure chinoise contre la mondialisation »

-Dossiers et documents du Monde, n° 345, septembre 2005, « Une dictature qui, ayant épousé le capitalisme, le menace ».

-Communauté final du Sommet mondial pour le développement durable, 4/9/2002, « Une gouvernance mondiale efficace ? »

Mots-clés ou vocabulaire :fracture numérique

Antimondialistes

Altermondialistes

Déroulement de la séance : Activités et consignes + évaluation :

1)Explication de l'argument historique

2)Analyse de graphiques et documents

3)devoir en classe : réponse organisée

**Approfondissement transversal** Les évolutions culturelles

Problématique : En quoi consiste la culture mondiale ?

Objectifs :

- **Savoir faire ou capacité** : Savoir interpréter tableau
  - Savoir lire un document
  - Interpréter une photo
  - Savoir confronter 2 ou plusieurs documents
  
- **Savoir ou connaissance** : Connaître les nouvelles expressions culturelles
  - L'art contemporain