



27 gennaio - Memoria dell'Olocausto

“La memoria è una scelta. La **Shoah** deve rimanere impressa nella coscienza collettiva europea. Perché è ricordando le tenebre che continuiamo a vivere nella luce”

ha sottolineato la Segretaria generale Marija Pejčinović Burić durante la **cerimonia del Consiglio d'Europa** di

mercoledì 24 gennaio 2024 in occasione della **Giornata internazionale di commemorazione in memoria delle vittime dell'Olocausto**

<https://www.coe.int/it/web/portal/27-january-holocaust-remembrance-day>

“When Memory Meets Art - Zahrada - The Garden - Le Jardin”

<https://vimeo.com/905630076?share=copy>

Il videoclip è stato pubblicato dal Consiglio d'Europa per il giorno della memoria 27 gennaio 2024 e prodotto dal ministero per gli affari esteri della Repubblica Ceca.

“For children, art gives the greatest possible freedom” Friedl Dicker Brandeis, Teresin - Luglio 1943

Per il videoclip sono stati usati i **disegni originali dei bambini alunni dell'artista Friedl D. Brandeis** fabbricati nel Ghetto/Campo di concentramento di Teresin/Theresienstadt. Il testo tradotto dal ceco in varie lingue è **la poesia della tredicenne prigioniera Franta Bass**, mentre la melodia aggiunta è stata composta dalla co-ideatrice del progetto video, la musicista Effi Shoshani.

Prima Ghetto poi Lager dal 1941-45, Theresienstadt* venne predisposto soprattutto per internare gli artisti, musicisti ed intellettuali ebrei e dall'estate 1944 venne usato dal regime nazista per i film di propaganda.

(<https://www.assemblea.emr.it/cittadinanza/per-approfondire/formazione-pdc/viaggio-visivo/lo-sterminio-degli-ebrei-in-urss-e-in-polonia/terezin-theresienstadt/il-documentario-di-propaganda>)

*https://it.wikipedia.org/wiki/Campo_di_concentramento_di_Theresienstadt